學士班

升學

外國語文學系學生未來發展圖

就業

英美文學 比較文學研究 及文化研究

領域說明
報考外文系碩士班或國內外英美文學研究所

應具備之核心能力
具備基本英美文學及西方文化知識背景、對於某一特定文類具有精讀及分析思考的能力(三)

基礎課程(必選修)
西洋文學概論、文學作品讀法、英國文學：中古與文藝復興時期、英國文學：復辟與新古典時期、英國文學：浪漫與維多利亞時期、英國文學：二十世紀迄今、美國文學：二十世紀前、美國文學：二十世紀迄今、小說導讀、戲劇導讀、英詩導讀、英文作文（一）（二）（三）

進階課程(自由選修)
比較文學、文學批評、小說專題（一）（二）、英詩專題（一）（二）、偵探小說、恐怖與驚悚小說、科幻小說、言情小說、大眾文學、世界詩選、西洋文學與歷史概論（一）（二）…

戲劇研究

領域說明
報考國內外戲劇研究所

應具備之核心能力
對於某一特定文類具有精讀及分析思考的能力

基礎課程(必選修)
戲劇導讀（一）（二）

進階課程(自由選修)
電影文學、莎士比亞、戲劇專題（一）（二）…

語言教學研究

領域說明
報考國內外語言教學研究所

應具備之核心能力
具備基本語言教學知識及相關專長

基礎課程(必選修)
語言學概論、句法學、外語習得（一）（二）、英語教學法

進階課程(自由選修)
華語教學導論、華語教材教法、多媒體輔助英語教學、語言測驗與評量…

翻譯研究

領域說明
報考國內外口筆譯研究所

應具備之核心能力
具備基本翻譯相關知識

基礎課程(必選修)
同步翻譯（一）（二）、翻譯習作（一）（二）、口譯初階、口譯進階

進階課程(自由選修)
進階翻譯習作（一）（二）、專業英文翻譯、新聞筆譯、科技筆譯、翻譯理論與作品賞析、科技英文翻譯與表達（一）（二）…

語言學研究

領域說明
報考國內外語言學研究所

應具備之核心能力
具備基本語言學知識及專長

基礎課程(必選修)
語言初步（一）（二）、語言學概論、句法學、社會語言學、語音學（一）（二）、語意學、漢語語法

進階課程(自由選修)
音法學、話語分析、高級語言學（一）（二）、語言與文化、英語史、英語字源學、語料庫語言學概論…

教職

職務說明
擔任中小學、外語培訓機構之英外語教師或華語教學教師

應具備之專業能力
具備良好英文能力及英語教學相關專長

基礎課程(必選修)
英語口語訓練（一）（二）、英語聽講教學（一）（二）、英文作文（一）（二）(三)

進階課程(自由選修)
外語習得（一）（二）、英語教學法、多媒體輔助英語教學、語言測驗與評量、華語教學導論、華語教材教法…

工商產業 從業人員

職務說明
從事外貿、觀光、行銷工作

應具備之專業能力
具備良好英文能力

基礎課程(必選修)
英語口語訓練（一）（二）、日文（一）、法文（一）、德文（一）、西班牙文（一）

進階課程(自由選修)
英語口語訓練（三）、發音練習、演說技巧、高級英語會話、商用英文、實用英文、日文(二)、中高級日文…

外文編審

職務說明
從事平面或電子媒體外文編審工作

應具備之專業能力
具備良好英文寫作及編輯能力

基礎課程(必選修)
英文作文（一）（二）(三)

進階課程(自由選修)
高級英文寫作、專業英文寫作、同步翻譯（一）（二）、翻譯習作（一）（二）、進階翻譯習作（一）（二）、新聞英文…

外語翻譯

職務說明
外文口譯或筆譯

應具備之專業能力
具備良好口譯或筆譯能力

基礎課程(必選修)
同步翻譯（一）（二）、翻譯習作（一）（二）、口譯初階、口譯進階

進階課程(自由選修)
進階翻譯習作（一）（二）、翻譯學應用、翻譯學導論、翻譯專題、翻譯展演…

外交領域

職務說明
擔任外交與國際關係人員

應具備之專業能力
具備良好第二外國語能力

基礎課程(必選修)
日文（一）、法文（一）、德文（一）、西班牙文 （一）

進階課程(自由選修)
現代日本文學與文化、美國通俗文化、歐洲文學（一）（二）、文學批評、比較文學、性別研究與文學、電影文學…

文化產業

職務說明
擔任記者、導演、編劇、作家、企劃

應具備之專業能力
具備良好英文寫作、編輯能力及基本西方文化知識背景

基礎課程(必選修)
英文作文（一）（二）（三）

進階課程(自由選修)
兒童與青少年文學（一）（二）、童話與民間故事（一）（二）、奇幻文學（一）（二）、數位設計與文學教學、現代日本文學與文化、美國通俗文化、性別研究Z學、電影文學、偵探小說、恐怖與驚悚小說、科幻小說、言情小說、大眾文學、圖像敘事、 數位敘事…