

# 進修 學士班

## 外國語文學系學生未來發展圖

### 升學

### 就業

#### 英美文學 比較文學研究 及文化研究

##### 領域說明

報考外文系碩士班或國內外英美文學研究所

##### 應具備之核心能力

具備基本英美文學及西方文化知識背景、對於某一特定文類具有精讀及分析思考的能力

##### 基礎課程(必選修)

西洋文學概論、文學作品讀法、英國文學：中古與文藝復興時期、英國文學：復辟與新古典時期、英國文學：浪漫與維多利亞時期、英國文學：二十世紀迄今、美國文學：二十世紀前、美國文學：二十世紀迄今、小說導讀、戲劇導讀、英詩導讀、英文作文(一)(二)

##### 進階課程(自由選修)

比較文學、文學批評、小說專題(一)(二)、英詩專題(一)(二)、偵探小說、恐怖與驚悚小說、科幻小說、言情小說、大眾文學、世界詩選、西洋文學與歷史概論(一)(二)

#### 戲劇研究

##### 領域說明

報考國內外戲劇研究所

##### 應具備之核心能力

對於某一特定文類具有精讀及分析思考的能力

##### 基礎課程(必選修)

戲劇導讀

##### 進階課程(自由選修)

電影文學、莎士比亞、戲劇專題(一)(二)

#### 語言教學研究

##### 領域說明

報考國內外語言教學研究所

##### 應具備之核心能力

具備基本語言教學知識及相關專長

##### 基礎課程(必選修)

語言學概論、句法學、外語習得(一)(二)、英語教學法

##### 進階課程(自由選修)

華語教學導論、華語教材教法、多媒體輔助英語教學、語言測驗與評量

#### 翻譯研究

##### 領域說明

報考國內外口筆譯研究所

##### 應具備之核心能力

具備基本翻譯相關知識

##### 基礎課程(必選修)

同步翻譯(一)(二)、翻譯習作(一)(二)、口譯初階、口譯進階

##### 進階課程(自由選修)

進階翻譯習作(一)(二)、專業英文翻譯、新聞筆譯、科技筆譯、翻譯理論與作品賞析、科技英文翻譯與表達(一)(二)

#### 語言學研究

##### 領域說明

報考國內外語言學研究所

##### 應具備之核心能力

具備基本語言學知識及專長

##### 基礎課程(必選修)

語言初步(一)(二)、語言學概論、句法學、社會語言學、語音學(一)(二)、語意學、漢語語法

##### 進階課程(自由選修)

音法學、話語分析、高級語言學(一)(二)、語言與文化、英語史、英語字源學

#### 教職

##### 職務說明

擔任中小學、外語培訓機構之英外語教師或華語教學教師

##### 應具備之專業能力

具備良好英文能力及英語教學相關專長

##### 基礎課程(必選修)

英語口語訓練(一)(二)、英語聽講教學(一)(二)、英文作文(一)(二)

##### 進階課程(自由選修)

外語習得(一)(二)、英語教學法、多媒體輔助英語教學、語言測驗與評量、華語教學導論、華語教材教法

#### 工商產業 從業人員

##### 職務說明

從事外貿、觀光、行銷工作

##### 應具備之專業能力

具備良好英文能力

##### 基礎課程(必選修)

英語口語訓練(一)(二)、日文(一)、法文(一)、德文(一)、西班牙文(一)

##### 進階課程(自由選修)

英語口語訓練(三)、演說技巧、高級英語會話、商用英文、實用英文(一)(二)(三)(四)

#### 外文編審

##### 職務說明

從事平面或電子媒體外文編審工作

##### 應具備之專業能力

具備良好英文寫作及編輯能力

##### 基礎課程(必選修)

英文作文(一)(二)

##### 進階課程(自由選修)

高級英文寫作、專業英文寫作、同步翻譯(一)(二)、翻譯習作(一)(二)、進階翻譯習作(一)(二)、新聞英文

#### 外語翻譯

##### 職務說明

外文口譯或筆譯

##### 應具備之專業能力

具備良好口譯或筆譯能力

##### 基礎課程(必選修)

同步翻譯(一)(二)、翻譯習作(一)(二)、口譯初階、口譯進階

##### 進階課程(自由選修)

進階翻譯習作(一)(二)

#### 外交領域

##### 職務說明

擔任外交與國際關係人員

##### 應具備之專業能力

具備良好第二外國語能力

##### 基礎課程(必選修)

日文(一)、法文(一)、德文(一)、西班牙文(一)

##### 進階課程(自由選修)

現代日本文學與文化、美國通俗文化、歐洲文學(一)(二)、文學批評、比較文學、性別研究與文學、電影文學

#### 文化產業

##### 職務說明

擔任記者、導演、編劇、作家、企劃

##### 應具備之專業能力

具備良好英文寫作、編輯能力及基本西方文化知識背景

##### 基礎課程(必選修)

英文作文(一)(二)

##### 進階課程(自由選修)

兒童與青少年文學(一)(二)、童話與民間故事(一)(二)、奇幻文學(一)(二)、數位文學、數位設計與文學教學、現代日本文學與文化、美國通俗文化、性別研究與文學、電影文學、偵探小說、恐怖與驚悚小說、科幻小說、言情小說、大眾文學